

TEL AVIV UNIVERSITY  אוניברסיטת תל-אביב
The Lester and Sally Entin Faculty of Humanities
The Yolanda and David Katz Faculty of the Arts
The Cymbalista Jewish Heritage Center
המרכז לחקר התפוצות ע"ש גולדשטיין-גורן
Goldstein-Goren Diaspora Research Center 



INSTITUT
FRANÇAIS
ISRAEL

TEL AVIV UNIVERSITY  אוניברסיטת תל-אביב
הפקולטה למדעי הרוח ע"ש לסטר וסאלי אנטין
הפקולטה לאומנויות ע"ל יולנדה ודוד כץ
המרכז למורשת היהדות ע"ש צימבליסטה
המרכז לחקר התפוצות ע"ש גולדשטיין-גורן
Goldstein-Goren Diaspora Research Center 



INSTITUT
FRANÇAIS
ISRAEL

History, Language and Identities in Post-Holocaust Literary Writings: Romain Gary, Primo Levi and Heinrich Böll

International Conference
Tel Aviv University
5-6 January, 2014

Sunday, 5 January, 2014, 17:00-19:00
Cymbalista Jewish Heritage Center

Monday, 6 January, 2014, 9:30-16:30
Cymbalista Jewish Heritage Center

Monday, 6 January, 2014, 17:00-19:30
Auditorium 206A, Mexico Building, Faculty of the Arts

Entrance to the University:
Ramniceanu Gate (4) or Frenkel Gate (7)

Lectures will be delivered in English.

History, Language and Identities in Post-Holocaust Literary Writings: Romain Gary, Primo Levi and Heinrich Böll

כנס בין-לאומי
אוניברסיטת תל-אביב
5-6 בינואר 2014, ד' ה' בשבט תשע"ד

יום ראשון, 5 בינואר 2014, ד' בשבט תשע"ד, 19:00-17:00
המרכז למורשת היהדות ע"ש צימבליסטה

יום שני, 6 בינואר 2014, ה' בשבט תשע"ד, 16:30-9:30
המרכז למורשת היהדות ע"ש צימבליסטה

יום שני, 6 בינואר 2014, ה' בשבט תשע"ד, 19:30-17:00
אולם 206א, בניין מכסיקו, הפקולטה לאומנויות

הכניסה להולכי רגל דרך שער רמניסאנו (4) או שער פרנקל (7)

שפת הכנס: אנגלית

Sunday, 5 January, 2014

Cymbalista Jewish Heritage Center

17:00-19:00 Opening Session

Chair: **Françoise S. Ouzan** (Tel Aviv University)

Aron Shai (Rector, Tel Aviv University)

The Shoah in Greece: Identity and Memory

Anny Dayan Rosenman (University of Paris Diderot)

Writing and the Shoah: From Generation to Generation

Monday, 6 January, 2014, 9:30-16:30

Cymbalista Jewish Heritage Center

9:30-11:30 Session II: Romain Gary

Chair: **Olivier Rubinstein** (L'Institut Français de Tel Aviv)

Maya Nestelbaum Guez (Tel Aviv University)

The Repressed Identities of Romain Gary

Nourit Melcer-Padon (Hebrew University of Jerusalem)

The Aesthetics of Survival: From Genghis Cohn to King Solomon

Shmuel Trigano (University of Paris Nanterre, President of the Popular University of Judaism, Paris)

"Pseudo-pseudo": The Impossible Jewish Belonging in Post-World War II France

11:30-12:00 Break

12:00-14:00 Session III: Primo Levi

Chair: **Michèle Kahan** (Department of French Studies, Tel Aviv University)

Françoise S. Ouzan (Tel Aviv University)

Displacement and Jewish Displaced Persons in La Tregua

Uri S. Cohen (Department of Literature, Tel Aviv University)

Primo Levi: A Figure of Love

Alon Altaras (University of Pisa)

Languages and Identities in Primo Levi's Writings

14:00-15:00 Break

15:00-16:30 Session IV: Heinrich Böll

Chair: **Francine Kaufmann** (Bar-Ilan University)

David Sorotzkin (Ben-Gurion University)

Totalitarianism, Theology and Apocalypse in Heinrich Böll and Primo Levi

Michal Ben-Horin (Tel Aviv University)

"I Am Speaking to You as a Survivor": Negation and Identification in Heinrich Böll's The Clown

16:30-17:00 Break

Monday, 6 January, 2014, 17:00-19:30

Auditorium 206A, Mexico Building, Faculty of the Arts

17:00-19:30 Session V: Literature, Cinema and Identity

Chair: **Ilan Avisar** (Tel Aviv University)

Film Screening: *La vie devant soi* (1977)

Ilan Avisar (Tel Aviv University)

La vie devant soi and *Identity Crisis after the Holocaust*

Discussants:

Moshé Mizrahi (Director of *La vie devant soi*, Tel Aviv University)

Maya Nestelbaum Guez (Tel Aviv University)



**Academic Steering Committee: Dr. Simha Goldin,
Dr. Françoise S. Ouzan, Dr. Maya Nestelbaum Guez**